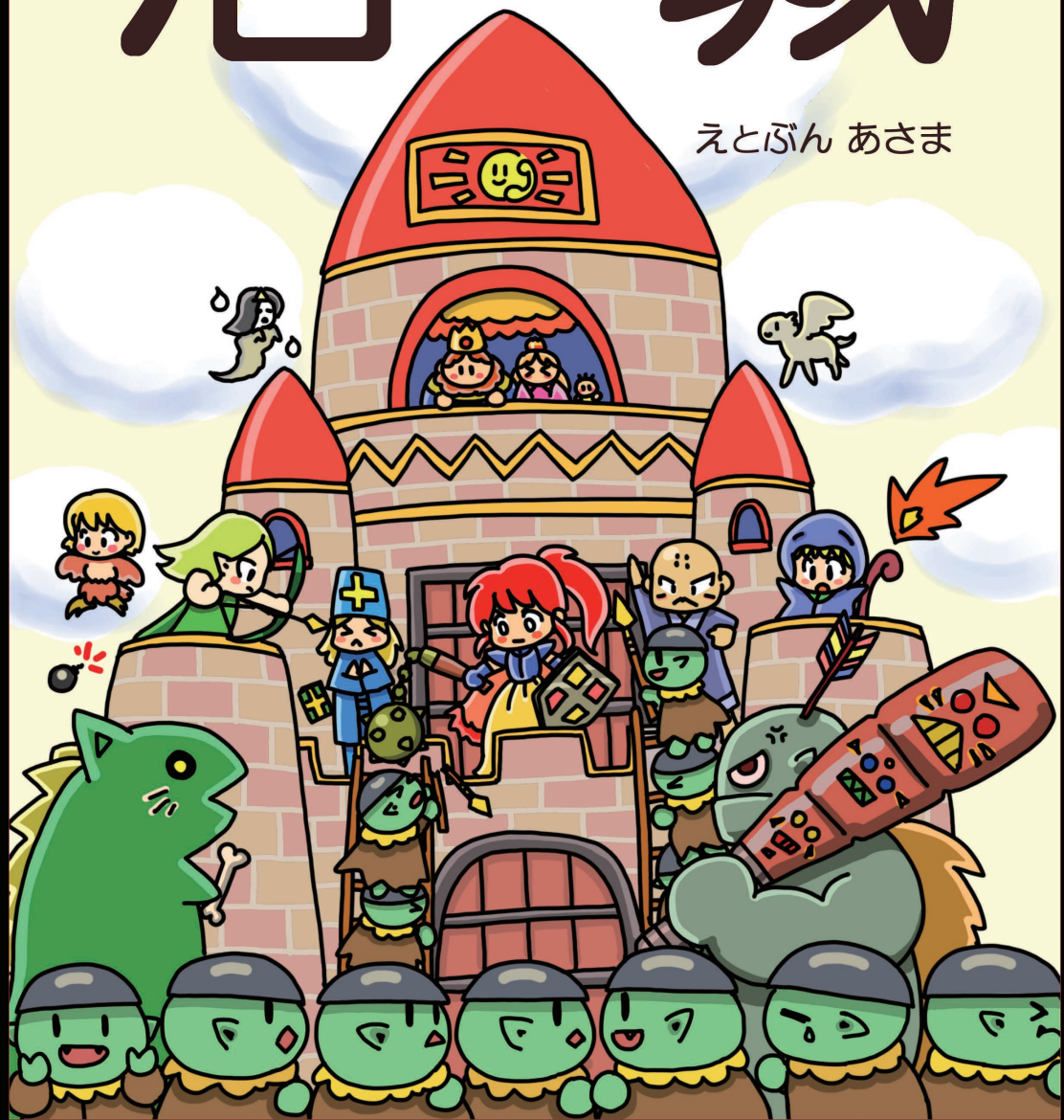


フィアスコプレイセット

# 落城

えとぶん あさま



# AS07 落城

## クレジット

著：あさま

編集：鮎方高明

表紙絵：あさま

## お約束の但し書き

このプレイセットは、ロールプレイング・ゲーム『フィアスコ』(Bully Pulpit Games) のアクセサリです。

『フィアスコ』について知りたい方は、もしくは他のプレイセットや資料に興味のある方は、[harrowhill.rdy.jp](http://harrowhill.rdy.jp) をご参照ください。

もしプレイセットや『フィアスコ』関連コンテンツの作成に興味があるなら、協力できます。その際は、[dunhere@harrowhill.rdy.jp](mailto:dunhere@harrowhill.rdy.jp) (日本語) か [info@bullypulpitgames.com](mailto:info@bullypulpitgames.com) (英語) までご連絡下さい。

This playset is copyright 2018 by Asama. *Fiasco* is copyright 2009 by Jason Morningstar. All rights are reserved.

フォントは『たぬき油性マジック』『懐映体』『源ノ明朝』を使用している。またダイスフォントは Madirishman 製である。



# 背景

## 今や弾尽き 剣は折れ 城の周りは 敵だらけ 六鹿文彦／星空めてお（『特攻元帥』）

今まで持ちこたえられたのは、我々の奮闘の成果だ。だが、兵糧は残り少なく、兵の士気も低い。援軍の望みも薄い。控えめに言って敗色濃厚だ。

もはや、決断せねばなるまい。……わが身の振り方を。

このプレイセットは、中世ヨーロッパ風のファンタジー世界において、落城まじかの城内で決断を迫られた人々に焦点を当てている。名誉を重んじ最後まで勇敢に戦うのか、仲間を裏切りひとり助かろうとするのか、一か八か起死回生の賭けにでるのか……。

参加者たちの自由な発想で、フィアスコ的な落城の物語をつむいでほしい。

## 参考作品

### 映画

『ロード・オブ・ザ・リング』『プリンス・オブ・ペルシャ／時間の砂』『トロイ』

### 小説

『魔法の国ザンス』『新トロイア物語』『ロードス島攻防記』

### 漫画

『アルカサルー王城ー』『キングダム』『レイリ』

### コンピュータ RPG

『ベルウィックサーガ』『鬼畜王ランス』

# そこにある【人間関係】は……

## 1 王族

- ● 親子 / 「おじ／おば」×「甥／姪」
- ● 主君×影武者
- ● 夫婦 / 許婚
- ● 長子×弟妹
- ● 嫡子×庶子
- ● 賢者×忌子として捨てられた王家の子（未だ出生の秘密を知らない）

## 2 専門家

- ● 発明家×工房の棟梁
- ● 剣闘士たち
- ● 騎士団長×傭兵隊長
- ● 万能執事×戦闘メイド
- ● 医者×患者
- ● 無法者ども（こそどろ／追いはぎ／強盗）

## 3 異能者

- ● 「聖者／聖女」×孤児
- ● いんちき預言者×熱狂的な信奉者
- ● 神に呪われた一族の末裔
- ● 傾国の「美女／美男」×召使い
- ● 「呪術師／魔女」×神官
- ● ライカンスロープ（ワーウルフ／ワーベアなど）

## 4 思想

- ・ 穏健派×強硬派
- ・ 正々堂々×策略家
- ・ 愛国者×売国奴
- ・ 体制派×反体制派
- ・ 怖いもの知らず×臆病者
- ・ 復讐者×無垢なる者

## 5 愛憎

- ・ 宮廷愛／プラトニックラブ
- ・ 不倫関係
- ・ 友だと思っている×邪な感情を抱いている（嫉妬している／劣情を抱いている）
- ・ 苦楽を共にしてきた親友
- ・ 昔からそりが合わない
- ・ 人を殺した×大切な人を殺された

## 6 来訪者

- ・ 大自然の戦士
- ・ 草原の騎馬民族
- ・ 旅芸人（吟遊詩人／踊り子／役者）
- ・ 東方から来た拳法家
- ・ 極東から来た「侍／忍者」
- ・ 召喚された現代の地球人

それが……城、落ちる時

# そこにある【動機】は……

## 1 国家のために

- ……（有能な私が）皆に適切な指示を出したい。
- ……潜入中のスパイとして色々と工作をしたい。
- ……和睦や降伏を口にする売国奴どもを肅正したい。
- ……裏切者を見つけて処罰したい。
- ……危険な任務を成功させたい。
- ……少しでも有利な条件で和睦したい。

## 2 名誉のために

- ……かけられた嫌疑を晴らしたい。
- ……屈することなく最後まで戦いぬきたい。
- ……卑劣な行為を決して許さない。
- ……戦場で名を上げたい。
- ……忠誠を誓った相手にこの命を捧げたい。
- ……真実を隠し通したい。

## 3 あなたのために

- ……この戦争を終わらせたい。
- ……邪魔者を始末してあげたい。
- ……苦しみから解放してあげたい。
- ……ここから連れて逃げたい。
- ……祖国を裏切りたい。
- ……言われるままになんだってしてあげたい。

#### 4 野望のために

- ……自分のアイデアで手柄を立てたい。
- ……高貴な人物と結婚／婚約をしたい。
- ……あの人の弱みを握って服従させたい。
- ……敵対する者を始末したい。
- ……クーデターを成功させたい。
- ……支援者や信奉者を増やしたい。

#### 5 欲望ゆえに

- ……自分に都合のよいカルトを流行らせたい。
- ……敵に便宜を図り、見返りを得たい。
- ……お宝を持ち逃げしたい。
- ……あの人を我がものにした。
- ……上手く騙して、都合よく利用したい。
- ……あらゆるものを壊し、そして燃やしたい。

#### 6 生き残るために

- ……媚びへつらっても自分だけは助かりたい。
- ……自分は安全な場所において、皆を戦わせたい。
- ……手土産を用意して敵に取り入りたい。
- ……皆を一致団結させたい。
- ……隙を見て脱出したい。
- ……人質を上手く利用したい。

それが……城、落ちる時

# そこにある【場所】は……

## 1 高貴な者ための施設

- ・ 玉座の間
- ・ 主塔（天守閣）
- ・ 歩廊と庭園
- ・ 後宮
- ・ 先王たちが眠る地下の霊廟
- ・ 宝物庫

## 2 特別な場所

- ・ 海または河に通じる地下水路
- ・ 建国王の石像のある広場
- ・ 錬金術研究室
- ・ 文書保管室と伝書鳩の小屋
- ・ 礼拝堂の奥にある神託の間
- ・ 古い言い伝えのある巨木

## 3 軍事施設

- ・ 防衛の最前線（胸壁／正門／跳ね橋）
- ・ 鍛冶場と武器庫
- ・ 監視塔
- ・ 兵舎と練兵場
- ・ 兵器工房
- ・ 城の背面にある断崖



## 4 日常の生活空間

- ・ 避難民たちのキャンプ
- ・ 食堂と厨房
- ・ 馬小屋
- ・ 菜園と家畜小屋
- ・ 秘密の賭場
- ・ 厠塔（高所のトイレ）

## 5 悲哀を感じる施設

- ・ 負傷者が通路にまであふれている病棟
- ・ ほとんど空の食糧庫
- ・ 処刑場
- ・ 地下の拷問部屋
- ・ 塔の最上階にある軟禁部屋
- ・ 捕虜収容所

## 6 秘密の場所

- ・ いかがわしい趣味のために作られた秘密の部屋
- ・ 呪いを受けた者たちの隔離施設
- ・ 特殊な娯館
- ・ 天蓋ベッドが置かれた奥の寝室
- ・ 床に描かれた魔法陣
- ・ 城外へと通じる隠し通路

それが……城、落ちる時

# そこにある【物品】は……

## 1 マジックアイテム

- ・ 伝説の魔人ちゃんを呼び出すランプ
- ・ 透明マント
- ・ 魅惑のガーターベルト
- ・ 心を蝕む搭乗型ゴーレム
- ・ 死体を操るネクロマンサーの杖
- ・ 味方の士気を高める伝説のビキニアーマー

## 2 兵器

- ・ 高性能な兵器（投石器／弩砲）
- ・ 黒竜の血から作られた猛毒
- ・ 樽入りの黒色火薬
- ・ 火を放つ新兵器（火炎放射器／ギリシャの火）
- ・ 鉄をも切り裂く極東の名刀
- ・ 過去に召喚された人物が残っていたアサルトライフルと手投げ弾

## 3 高くつく協力者

- ・ カルトの狂信者たち
- ・ 穴掘り好きなアル中のドワーフたち
- ・ 品性下劣なゴブリン傭兵団
- ・ 眉毛の太い凄腕スナイパーエルフ
- ・ 欲深にして健忘症ぎみの老ドラゴン
- ・ 進撃しない巨人

## 4 たよりない協力者

- ポンコツ美少女ゴーレム
- ◻ いたずら大好き、ちびっこハーフリングたち
- ◻ 敵国のメンヘラ姫
- ◻ 過去に処刑された人物の亡霊
- ◻ ゴシップ大好き、おしゃべりフェアリー（小妖精）
- ◻ 歌声で“幼女好き”を魅了することができるハーピーの幼女

## 5 重要アイテム

- 城門の大鍵
- ◻ 密約の証拠書類
- ◻ 粛清対象者のリスト
- ◻ 詳細な城の絵図面
- ◻ 王権の象徴である宝剣
- ◻ 先王が書き残した日記

## 6 乗物

- 優れた騎乗動物（名馬／ユニコーン／大鹿）
- ◻ 気の荒い空飛ぶ幻獣（ペガサス／グリフォン／大鷲）
- ◻ 忠実な野獣（熊／獅子／虎／狼／ヒョウ）
- ◻ 空飛ぶ絨毯
- ◻ やぐらを乗せた巨大獣（マンモス／大亀）
- ◻ 蒸気力で走る馬のいない馬車“無馬車”<sup>むばぐるま</sup>

それが……城、落ちる時