

フィアスコ プレイセット



帝都



～大正怪奇事件簿～

文・画 あさま



AS10 帝都～大正怪奇事件簿～

クレジット

著：あさま

編集：鮎方高明

表紙絵：あさま

お約束の但し書き

このプレイセットは、ロールプレイング・ゲーム『フィアスコ』(Bully Pulpit Games) のアクセサリです。

『フィアスコ』について知りたい方は、もしくは他のプレイセットや資料に興味のある方は、harrowhill.rdy.jp をご参照ください。

もしプレイセットや『フィアスコ』関連コンテンツの作成に興味があるなら、協力できます。その際は、dunhere@harrowhill.rdy.jp (日本語) か info@bullypulpitgames.com (英語) までご連絡下さい。

This playset is copyright 2019 by Asama. *Fiasco* is copyright 2009 by Jason Morningstar. All rights are reserved.

フォントは『たぬき油性マジック』『懐映体』『源ノ明朝』を使用している。またダイスフォントは Madirishman 製である。



背景

和洋に新古、光と影。相反するものが衝突と融合を繰り返しながら、不可逆に変化していった激動の時代。『帝都 ～大正怪奇事件簿～』は、そんな大正時代の大日本帝国、首都・東京を舞台に、不可解な怪奇事件を物語るためのプレイセットです。

参考作品

『夢幻紳士』、『九十九眠るしずめ』、『綺譚倶楽部』、『宵闇眩燈草紙』、『鬼滅の刃』、『帝都物語』など。

※本プレイセットは、『倫敦 ～逢魔ヶ都～』の姉妹編です。

そこにある【人間関係】は……

1 家族

- 厳格な家長×内心反発している家人^{かじん}
- 兄弟姉妹で「優等生×遊び人」
- 歳の離れた許婚
- 感覚を共有してしまう双子
- 実子×下働きをしている里子
- 本妻の子×不義の子

2 身分違い

- 華族×成金
- 深窓の令嬢×お抱え運転手
- ハイカラ（モガ／モボ）×いなかっぺ
- 武芸の達人×見込みあるチンピラ
- 探偵×怪盗
- バンカラ×劇場の「歌姫／ダンサー／ストリッパー」

3 職業

- 大学教授×「助手／書生」
- 力士×タニマチ
- 飲食店の店長×店員（給仕／女給）
- 芸術家（画家／彫刻家／写真家）×美しいモデル
- 逃げる作家×追う編集者
- 人気芸能人（歌手／俳優）×記者

4 裏家業

- 学会から追放された科学者×怪しいスポンサー（官僚／軍人）
- ・ 刑事×ベテランのスリ
- ・ ボンボン（良家の子息）×カルメン（不良少女団のボス）
- ・ スパイ×情報提供者
- ・ 賭場の胴元×流れ者の侠客
- ・ 無免許医×わけありな患者

5 異能者

- 生命創造者（傀儡師／反魂術師／アルケミスト）×無垢なるもの
- ・ 退魔師のライバル（法力僧／神主／巫女／道士／エクソシスト）
- ・ 魔を使役する者（陰陽師／サモナー）×使い魔（式神／鬼神／デビル）
- ・ 呪いを生業とする者たち（呪術師／妖術師／ウイッチ／サタニスト）
- ・ 霊能力者（千里眼／霊媒師／幻術師／催眠術師）×マネージャー
- ・ 政財界の黒幕×異能の暗殺者（忍者／アサシン）

6 闇の住人

- まつろわぬ異形の民（鬼／土蜘蛛／半魚人）×その末裔
- ・ 後遺症で“見える”ようになった人×未練を残す霊
- ・ 正体を隠しているアヤカシ（変化妖怪／付喪神）×その「飼い主／持ち主」
- ・ 「貧乏神／疫病神」×「福の神／座敷童」
- ・ 偉人の背後霊×平凡な子孫
- ・ 地元の日本妖怪×やってきた外国の妖怪

それが……帝都～大正怪奇事件簿～

そこにある【動機】は……

1 抹殺したい

- 私のものにならないのならいっそ
- 野望の妨げとなるから
- 正体を知られてしまった以上
- 生かしておくと世の中のためにならないので
- 過去の行いに対する当然の報いとして
- やらなければやられるので

2 大金を手に入れたい

- やつから奪い取ることで
- 危ない仕事や任務を成功させて
- 金持ちをペテンにかけて
- 最高の仕事をすることで
- 期限までに借金を返済するために
- 弱みを握ってゆすりやたかりで

3 自由になりたい

- 危険な仕事や任務から
- 他人に敷かれた人生のレールから
- 暴君から
- 周囲の重すぎる期待から
- 借金取りから
- 過去を知る者から

4 性癖を満足させたい

- 恵まれた者を不幸にすることで
- 美しいモノのコレクションを完成させて
- 世間を大きく騒がせることで
- 身分や実力を偽ってちやほやされることで
- 異性になりきり異性の中で生活することで
- おはようからおやすみまで暮らしを見つめることで

5 愛を貫きたい

- たとえひとりよがりな思いだとしても
- 駆け落ちや心中をすることで
- あの人の身代わりとなることで
- 残酷な真実を最後まで隠し通すことで
- この手が血にまみれようとも
- 不幸な結果をもたらすと分かっている

6 知りたい

- あの人は何故あんな死に方をしたのか
- 善人面したやつのもっと本当の姿を
- 奇妙な記憶の意味を
- なぜあの時あの方は裏切ったのか
- あなたが急に冷たくなった訳を
- 帝都で大破壊を起こす方法を

それが……帝都～大正怪奇事件簿～

そこにある【場所】は……

1 華麗なる

- 帝国ホテルのロビー
- 屋形船
- 劇場
- ダンスホール
- 銀行
- 遊覧船アンジェリカ号

2 神秘的な

- 風雨にさらされた廃寺
- 屋根裏／床下
- 祭神不明の「神社／祠」
- 普段は誰もいない洋館の別荘
- 茶室と日本庭園
- 女学校の女子寮

3 楽しい

- 野球場
- モダンカフェ／ミルクホール
- 活動写真館（映画館）
- 百貨店の洋食食堂
- 路面電車／乗り合いバス
- 連れ込み宿

4 物騒な

- スラムのバラック
- ・ 実戦武術の道場（唐手／柔術／剣術）
- ・ 入浴者の大半が入れ墨をしている銭湯
- ・ 火災現場
- ・ 事故の多い建築現場
- ・ 会員制の賭場

5 寂しい

- 雨漏りする古民家
- ・ 私有地の（医療目的のための）海水浴場
- ・ 共同墓地
- ・ 野焼きの火葬場
- ・ ギムナジウム（結核患者の療養施設）
- ・ 繁盛していない場末の居酒屋

6 恐ろしい

- 食材不明の屋台
- ・ 溺死体が上がった川の橋
- ・ 妖怪が出るという言い伝えのある沼
- ・ 蠟人形の館
- ・ かわいがりが得意な相撲部屋
- ・ 何かが潜む下水道

それが……帝都～大正怪奇事件簿～

そこにある【物品】は……

1 危険な

- スズメバチの巣
- ・ 狂犬病の野犬
- ・ 毒物（猫いらず／フグ毒／トリカブト／ヒ素）
- ・ サーカスから逃げ出した獣
- ・ ガトリングガン
- ・ 血塗られた日本刀

2 いわくつき

- 着られることのなかった晴れ着
- ・ 即身仏
- ・ 中から潮騒が聞こえる骨董の壺
- ・ 演奏者が次々に亡くなっている楽器（横笛／ヴァイオリン／ピアノ）
- ・ 組織の一員であることを表す入れ墨
- ・ 持ち主に強運をもたらすブラッドルビー

3 秘密の

- 変装（男装／女装）用の衣類や化粧品
- ・ 猟奇的なコレクション
- ・ 届かなかった恋文
- ・ 書き換えられた診断書
- ・ 見た者を強く魅了する美術品（絵画／彫刻）
- ・ あなたの未来について書かれた預言の書

4 手がかり

- あの時使われた拳銃
- ・ 写真に意図せず写っていたもの
- ・ 現場に残されていた赤い靴
- ・ 焼け跡から出てきた人形
- ・ 未解決事件のスクラップ
- ・ 不穏な歌詞の童謡

5 嗜好品

- 発禁本
- ・ しゃれた飲み物（コーヒー／紅茶／カルピス／サイダー）
- ・ 幻の名酒（大吟醸／ワイン）
- ・ 人気の洋食（カレー／オムライス／コロッケ／トンカツ）
- ・ 見たことのない銘柄のタバコ
- ・ 甘い洋菓子（キャラメル／チョコレート／フルーツポンチ）

6 乗物

- 前輪の大きな自転車／人力車
- ・ エンジンの調子がいまいちな自動車
- ・ サイドカー付きオートバイ
- ・ ホロ付きの黒いトラック
- ・ 熱気球
- ・ 乗用馬

それが……帝都～大正怪奇事件簿～