



殺し屋が  
いっぱい

# WI03 殺し屋がいっぱい

## クレジット

著：ういんぐ (twitter:@wing\_cl)

編集：鮎方高明

挿絵：

## お約束の但し書き

このプレイセットは、ロールプレイング・ゲーム『フィアスコ』(Bully Pulpit Games) のアクセサリです。

『フィアスコ』について知りたい方は、もしくは他のプレイセットや資料に興味のある方は、[harrowhill.rdy.jp](http://harrowhill.rdy.jp) をご参照ください。

もしプレイセットや『フィアスコ』関連コンテンツの作成に興味があるなら、協力できます。その際は、[dunhere@harrowhill.rdy.jp](mailto:dunhere@harrowhill.rdy.jp) (日本語) か [info@bullypulpitgames.com](mailto:info@bullypulpitgames.com) (英語) までご連絡下さい。

This playset is copyright 2022 by Wing. *Fiasco* is copyright 2009 by Jason Morningstar. All rights are reserved.

フォントは『たぬき油性マジック』『懐映体』『源ノ明朝』を使用している。またダイスフォントは Madirishman 製である。



# 背景

## この世界にはたくさんの殺し屋が溢れてる

当国家の情報局の、アングラ組織の、フリーランスの、伝統的だったり宗教的だったりするやつらが

バイト先の妙に体格だけ良い新人、駅前の中華料理店のコック、カフェでソイラテを片手にパソコンに向かう男、公園のベンチで佇む老人、隣の部屋に引っ越してきた人の良い外国人

ミスター、君も勿論その一人だろう。どうした？ 顔色が良くないようだが。

ではターゲットの話だ……

## 参考作品

『ザ・ファブル』、『博多豚骨ラーメンズ』、『ヤングガン・カルナバル』、『闇狩人』、『ゴルゴ13』、『湯けむりスナイパー』、『今日からヒットマン』、『パイナップル・アーミー』の奇妙な暗殺者が出る話、『暗殺者』、『ニキータ』、『レオン』などリュック・ベッソン作品、『知らなかった男』及び『知りすぎた男』、『Mr & Mrs スミス』、『ポラー 狙われた暗殺者』、『スモーキン・エース／暗殺者がいっぱい』、『ヒットマン』、『ジョン・ウィック』、『イコライザー』、ゲーム『アウトフォクシーズ』

# そこにある【人間関係】は……

## 1 暗殺

- 上司と部下
- 腕前や実績などで互いをライバル視している
- 大切な人を相手に殺された
- 同じ現場で印象的な出会いをして以来
- 早く実績を上げようとしている新人
- かつてはチームだったが今はいがみ合っている

## 2 仲間

- 「とにかく死ぬときは一緒だ。」
- 殺しの師匠と弟子
- 同じ組織や個人から技を仕込まれた
- 渉外・情報収集担当／暗殺担当
- 凄腕／落ちこぼれ（と噂されている）
- 双子、ないしは全く同じ姿

## 3 過去

- 「確かにあいつは殺したはずだが。」
- 借金がある
- 伝説にも語られるある事件の生き残り達
- 衝動的なセックス、あるいは強制的な
- 実績、道具、命など、大きな借りがある
- 消えたはずの人間、しかし奴ではないかと疑っている

## 4 家族、恋愛

- ・ 元パートナー、元家族
- ・ 暗殺者であることを隠して生活している
- ・ 優秀な親や兄姉、パートナー／逆らえない子供、弟妹、パートナー
- ・ 理想的な家族、熱烈的なパートナー……少なくとも表向きは
- ・ 現場で相対しただけだが猛烈に惹かれている
- ・ 秘密や事件によって家族以上の絆がある

## 5 ターゲット

- ・ 「全員お前のことを狙ってるよ。」
- ・ 不明確なターゲット、あいつでは無い可能性がある
- ・ 別の依頼元から同じターゲットの暗殺を依頼されている
- ・ イージーすぎるターゲット、しばらく泳がすか
- ・ 互いに殺しのターゲット同士
- ・ 「あいつは殺せない。」

## 6 日常

- ・ 玄関先で、駅前で、理由なく顔が合う
- ・ 行きつけの店の店員や常連客同士
- ・ 職場や趣味、ギャンブルなどの勝者と敗者
- ・ 落とし物を届けた、転倒した相手の手助けしたなど何気ない親切を行った
- ・ 芸能、アートの発信者とファン
- ・ 長いこと日常を感じたことがない

それが……刺客のさだめ

# そこにある【動機】は……

## 1 殺したい

- ……なんでもない仕事を片付けるために
- ……腕前の証明のために
- ……それが約束だから
- ……多額の金が入るから
- ……他の方法では手に入らないものを手に入れるため
- ……身体の疼きを止めるために

## 2 のし上がりたい

- ……ライバル自体を消すことによって
- ……一発ドデカイ仕事をやり遂げることによって
- ……好待遇を得るために
- ……あいつらとは違うことを証明するために
- ……使われる側から抜け出すために
- ……権力以外に意味があるものはないから

## 3 真実を知りたい

- ……本当の自分は何者なのか
- ……行ってきた暗殺の意味を
- ……数々の殺人の裏に潜む存在について
- ……あのとき死んだ人間の正体について
- ……なぜあの時、裏切られたのか
- ……あいつを殺せなかった理由を

#### 4 抜け出したい

- ……とにかくこの乾いた人生から
- ……殺し合いのループから
- ……腐った組織から
- ……何事も殺人で解決しようとする自分から
- ……偽装、ズルをすることによって
- ……「勘違いなんだ！ 俺はそいつじゃない！」

#### 5 手に入れたい

- ……あいつを
- ……金を、できるだけたやすく
- ……磨き抜かれた技、武器、手法を
- ……平穏を
- ……自分の組織を
- ……裏切らない相手を

#### 6 生き延びたい

- 怪しげな速報を手に入れることによって
- とにかく練習をすることによって
- 誰かを脅しつけることによって
- 有力な情報源に取り入ることによって
- 異性を利用することによって
- チート行為をすることによって

**それが……刺客のさだめ**

# そこにある【場所】は……

## 1 犯罪者の住処

- 廃工場、廃倉庫
- 雑居ビルにある犯罪者のたまり場
- 犯罪王の屋敷
- 港湾地区、海外の船も泊まる
- 留置所、刑務所
- 犯罪とは無関係な建物の地下

## 2 ビジネス

- ノマドワーカーでぎっしりのコーヒーショップ
- 企業ビルの高層階、巨大な窓がある
- 重役室
- サーバルーム
- 地下の資料室
- 吹き抜けのあるエントランスフロア

## 3 出会いの予感

- 落ち着いた雰囲気のカフェ
- 病院の待合室
- 美術館
- 小洒落たバー
- パーティー会場
- ホテルの一室

## 4 殺し合うに相応しい

- だだっ広い荒野、風が吹き抜ける
- ・ 巨大な廃ビル、危険物が放置されている
- ・ ビル街の屋上、月が照らしている
- ・ ゴーストタウンの裏路地、猫以外何もいない
- ・ 射撃場、道場
- ・ 他人からすれば奇妙な、ただ本人達を選んだ場所

## 5 喧噪の中

- 日中の繁華街
- ・ 週末のショッピングモール
- ・ 映画館
- ・ 祭り、催し物、浮かれた雰囲気
- ・ カジノ、パチンコホール
- ・ テレビの撮影現場、ショーの舞台上

## 6 ランドマーク

- 見晴らしの良いポートタワー
- 古城
- ・ 宗教施設、または巨大な像
- ・ 有名な近代芸術家の巨大オブジェ
- ・ 大型フェリー
- ・ 役所、国家機関のビル

それが……刺客のさだめ

# そこにある【物品】は……

## 1 銃

- 古風なりボルバー、マスケット銃
- パラベラム弾を使用する流通品の拳銃
- 特殊弾を使う近代的なカスタム銃
- ◻◻ ショットガン、マシンガン
- ◻◻◻ スナイパーライフル、アサルトライフル
- ◻◻◻◻ 分解可能、光線銃など、奇妙な

## 2 刃物

- シンプルなナイフ
- 特殊な形の刃や握りのナイフ
- ◻ 古風な両刃剣
- ◻◻◻ 日本刀、カタナ
- ◻◻◻◻ 投げるための刃物、シュリケン
- ◻◻◻◻◻ チェーンソー、回転のこぎり

## 3 他の暗殺道具

- 弓矢、クロスボウ、吹き矢
- 鈍器、専用の道具からあり合わせまで
- ◻ 素手、特殊な格闘技
- ◻◻◻ 毒などの薬品
- ◻◻◻◻ 爆発物
- ◻◻◻◻◻ 乗り物、轆き逃げなど

#### 4 奇妙な殺し方

- ・ 暗示によって自殺に追い込む
- ・ 呪術、呪い殺す
- ・ 超能力、ないしは物理的な破壊をもたらす魔術
- ・ 動物、虫などを操る
- ・ ペン先、観葉植物などその場にあるもの
- ・ ドローン、音波、衛星からの攻撃など

#### 5 過去の感傷

- ・ 血液のついた写真
- ・ 刃／弾避けのお守り、遺品
- ・ 壊れた武器
- ・ 長年着用された形跡のない衣服、ドレス／スーツ
- ・ 観葉植物
- ・ 故人のファッションを真似ている、髪型など

#### 6 何気ない品

- ・ あいつの本名、教えてくれた奴には意味がなくとも
- ・ 頼んだ覚えのないネット通販の商品
- ・ よく使い込まれた調理道具
- ・ プロテイン、牛乳、ビタミン剤など健康食品
- ・ 高級な酒
- ・ ホテルのキー

それが……刺客のさだめ